

## בחינת צורות עיצוב שונות ברימון להגברת לשיפור איכות הפרי ורוחיות הגידול.

מגישים - שמעון אנטמן , גלית רדל , אריק וולך .

### מבוא

הקף השטחים הנטועים בישראל עומד כיום על כ-25000 דונם עובדה המבטיחה בעתיד הקרוב כ-75000 טון פרי. כל הפרי המובחר מיועד ליצוא אבל רק כ-65% מיצור הפרי אכן ראוי ליצוא כל יתר הפרי מיועד לשוק המקומי ולתעשייה בערך נמוך מאד. הפגמים הפוסלים את הפרי ליצוא הינם בעיקר שפופים ומכות שמש וצבע לא מספק. עץ הרימון נכנס מוקדם מאד לפוריות אבל היבולים הממוצעים בשנה שלישית (רוב עצי הרימון נשתלים בני שנה) הם כ-1/2 טון דונם ובשנה רביעת –כ-1 טון לדונם יבולים נמוכים המשפיעים מאד על כלכלת הענף.

### מטרות המחקר

- הקדמת והגדלת היבול המסחרי האיכותי המתקבל .
- הגדלת % הפרי המיועד ליצוא מסך כל הפרי הנקטף.
- הגדלת הרווחיות של מטע מניב.

### חומרים ושיטות

על מנת לקבוע את צורת העיצוב המתאימה ניטעו הזנים עמק וונדרפול שנבחנו ב-3 צורות עיצוב בהשוואה לגביע המסורתי. במשך כל מהלך הגידול יערך מעקב כלכלי וכמותי (יבול, גודל פרי מחירים , % יצוא) שיאפשר בסכום המחקר לדעת איזוהי שיטת הגידול היעילה והרווחית ביותר

צורות העיצוב הנבדקות בשני הזנים

עיצוב ב Y נטיעה צפופה: מרווחי הנטיעה יהיו 2X5 כלומר 100 שתילים בדונם שיטה זו דומה לשיטת עיצוב טטורה .

עיצוב ב Y נטיעה מרווחת: מרווחי הנטיעה יהיו 4X5 כלומר 50 שתילים בדונם שיטה זו דומה לשיטת עיצוב טטורה .

עיצוב ב –גביע צפוף נטיעה במרווחים של 2\*5 העצים יגודלו בגביע חופשי בעזרת תמיכת הגזע בקורדון וקשירת ענפי השלד בחבל סביבם

עיצוב ב –גביע מרווח ביקורת נטיעה במרווחים של 4\*5 העצים יגודלו בגביע חופשי בעזרת תמיכת הגזע בקורדון וקשירת ענפי השלד בחבל סביבם

כל השיטות יבחנו בשני זנים עמק שהינו זן חדש אתו אין ניסיון גידולי וונדרפול שהינו הזן העיקרי ואתו יש בעיות איכות רציניות ביותר.

כל חלקת עיצוב תיבחן ב-3 חזרות שגודלן הכולל יהיה 3/4 דונם.

בסוף החלקה נבחן הזן קמל בחזרה אחת לכל שיטת עיצוב.

### תוצאות לשנת 2012

החלקה שניטעה בקיץ 2011 התפתחה יפה מאד במהלך 2012 . כל עבודות הקונסטרוקציה הושלמו . במהלך העונה נערכו בעצים מספר טיפולים ירוקים בעיקר כדי לקבל עץ עם גזע אחד.